

KẾ HOẠCH

Về việc tổ chức ngày hội Văn hoá đọc năm 2026

Chào mừng kỷ niệm 95 năm ngày thành lập Đoàn TNCS Hồ Chí Minh (26/3/1931 - 26/3/2026); thiết thực hưởng ứng ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam (21/4); thực hiện chương trình Công tác Đoàn - Hội và Phong trào thanh niên Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng năm học 2025 - 2026. Đoàn Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng xây dựng kế hoạch tổ chức Ngày hội văn hóa đọc năm 2026 với nội dung cụ thể sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tạo sân chơi sáng tạo, thú vị và bổ ích để khuyến khích việc đọc sách và công nghệ. Khẳng định tầm quan trọng của văn hoá đọc trong việc kiến tạo tri thức với thế hệ trẻ.
- Phát triển kỹ năng mềm trong sinh viên: thuyết trình, tư duy phản biện, sáng tạo nội dung.
- Nhằm hưởng ngày Sách và Văn hoá đọc Việt Nam 21/4.

2. Yêu cầu

- Tổ chức các hoạt động phong phú, đa dạng. Các hoạt động phải đảm bảo tính thiết thực, hiệu quả, có tác dụng trong việc hình thành và duy trì thói quen đọc sách trong sinh viên.
- Tất cả các bạn sinh viên tham gia với tinh thần tích cực, vui vẻ, an toàn, tiết kiệm và hiệu quả.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Chủ đề: “Thiên chương”

2. Nội dung

2.1. Cuộc thi video review sách “Trang sách trong tôi”

- Mục đích:

- + Nhằm tạo ra môi trường tích cực nơi các bạn sinh viên có cơ hội giới thiệu về cuốn sách mà bản thân yêu thích.
- + Phát huy sự sáng tạo trong cách kể chuyện và khả năng truyền đạt cảm xúc, quan điểm cá nhân về sách thông qua hình thức podcast.
- + Khuyến khích và lan toả đam mê đọc sách trong sinh viên nhà trường.

- Nội dung:

- + Đối tượng dự thi: Sinh viên Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng



- + Hình thức tham gia: Cá nhân hoặc tập thể (không quá 3 sinh viên).
- + Thời lượng video: Từ 3 - 5 phút.
- + Cá nhân/ tập thể thực hiện bài dự thi bằng hình thức video giới thiệu nội dung cuốn sách review, thể hiện giá trị, quan điểm cá nhân và thông điệp nhận được từ cuốn sách. (Khuyến khích các tác phẩm dự thi có sự sáng tạo về nội dung và cách truyền tải)
- + Thí sinh có thể tự do lựa chọn thể loại sách (Khuyến khích các thể loại sách mang nội dung trong sáng, lành mạnh và ý nghĩa).
- + Thời gian nhận bài thi: Từ ngày 8/4/2026 đến ngày 13/4/2026
- + Nộp sản phẩm qua mail: dauanvanhoadocued@gmail.com với cú pháp [Tên cá nhân/ đại diện]-[Lớp]-[Tên chủ đề podcast] đính kèm 1 file video và 1 đoạn văn ngắn tối đa 200 chữ chia sẻ cảm nhận về cuốn sách.
- + Bài dự thi sẽ được đăng tải và mở bình chọn trên Fanpage Dấu ấn Văn hoá đọc UED.

- Tiêu chí bài dự thi:

- + Tác phẩm dự thi có chất lượng độ phân giải cao, đảm bảo chất lượng về hình ảnh và âm thanh, không chứa nội dung vi phạm bản quyền.
- + Đảm bảo các sản phẩm dự thi chưa công bố trên bất kì phương tiện thông tin đại chúng nào và chưa được dùng dự thi ở cuộc thi khác.
- + Sau cuộc thi, BTC được quyền đăng tải tác phẩm dự thi trên các phương tiện thông tin mà không cần thông báo cho tác giả hoặc phải trả bất kì chi phí nào.

- Cơ cấu giải thưởng và quyền lợi tham gia cuộc thi:

- + 01 Giải nhất: Giấy khen và 500.000 đồng
- + 01 Giải nhì: Giấy khen và 400.000 đồng
- + 01 Giải ba: Giấy khen và 300.000 đồng
- + 01 Giải khuyến khích: Giấy khen và 200.000 đồng
- + 01 Giải bình chọn: Giấy khen và 200.000 đồng

Các thí sinh tham gia cuộc thi sẽ được nhận Quyết định đã tham gia Cuộc thi Review “Trang sách trong tôi” trong Ngày hội Văn hoá đọc 2026.

Các thí sinh được vào Top 20 sẽ được cấp giấy chứng nhận đã tham gia Cuộc thi Review “Trang sách trong tôi” trong Ngày hội Văn hoá đọc 2026.

Vòng sơ khảo: Ngày 14/4/2026 đến ngày 17/4/2026 (dự kiến) với hình thức: Trực tuyến.

Vòng chung khảo

- + Thời gian diễn ra: 8h00 - 9h30, ngày 20 tháng 4 năm 2026
- + Địa điểm: Hội trường Hữu Nghị, nhà Khuê Văn, Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng.

Đường link đăng kí tham gia cuộc thi:



Cách thức chấm điểm bài thi

- Điểm BGK chấm dựa trên các tiêu chí sau:
 - + Nội dung giới thiệu cuốn sách phù hợp với cuộc thi.
 - + Âm thanh hay, hình ảnh đẹp phù hợp với nội dung cuộc thi.
 - + Sáng tạo trong nội dung và hình thức thể hiện, truyền tải.
- Điểm bình chọn từ khán giả được tính như sau:
 - + Thích và theo dõi fanpage
 - + Thả biểu tượng cảm xúc (trừ buồn và phẫn nộ): +1
 - + Chia sẻ bài viết ở chế độ công khai kèm hashtag: +3

#NgayhoiVanhoadoc2026 #CuocthiReviewsach

Lưu ý: Mỗi tài khoản facebook chỉ được chia sẻ một lần đối với mỗi tác phẩm. Nếu một tài khoản facebook share từ 2 lần trở lên, bài dự thi đó xem như bị vi phạm và không được tính điểm nữa. Nghiêm cấm mọi hình thức gian lận trong quá trình truyền thông.

Ban giám khảo cuộc thi:

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1. Đồng chí Nguyễn Hoàng Tịnh Uyên | Bí thư Đoàn Thanh niên |
| 2. ThS. Lê Văn Trung | Giảng viên khoa GDTH - MN |
| 3. TS. Nguyễn Thị Thanh Ngân | Giảng viên khoa Ngữ văn - TT |

2.2. Talkshow “Văn hoá đọc trong thời đại số”

- Mục đích:

+ Tạo không gian giao lưu trực tiếp giữa học sinh, sinh viên với tác giả, nhà nghiên cứu nhằm nâng cao nhận thức về vai trò của văn hoá đọc trong bối cảnh công nghệ số phát triển mạnh mẽ.

+ Góp phần định hướng phương pháp đọc sách hiệu quả, có chiều sâu, gắn với nhu cầu học tập và phát triển cá nhân.

+ Khơi dậy cảm hứng đọc sách, hình thành động lực tự học và xây dựng thói quen đọc bền vững.

- **Diễn giả:** Nhà văn, nhà giáo Nguyễn Lãm Thắng

- **Thời gian:** 9h00 - 11h00, ngày 20 tháng 4 năm 2026 (dự kiến)

- **Địa điểm:** Hội trường Hữu Nghị, tòa Khuê Văn, Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng.

- **Thành phần:** Ban Thường vụ Đoàn trường, Ban Thư ký Hội Sinh viên, Ban chấp hành các Liên chi đoàn trực thuộc và 35 sinh viên /01 Liên chi đoàn.

Sinh viên tham gia được cấp Quyết định chứng nhận đã tham gia Talkshow “Văn hoá đọc trong thời đại số” trong Ngày hội Văn hoá đọc 2026.

2.3. Không gian trải nghiệm “Vượt trạm - chạm sách”

- Mục đích:

+ Tạo môi trường trải nghiệm mở, giúp học sinh, sinh viên tiếp cận sách một cách gần gũi, sáng tạo và mang tính cá nhân hoá.

+ Tăng tính tương tác, góp phần chuyển hoá hoạt động đọc từ thụ động sang chủ động, sáng tạo.

+ Kết hợp giữa văn hoá đọc truyền thống và các hình thức thể hiện hiện đại (truyền thông, hình ảnh, nội dung ngắn).

- **Hình thức:** Không gian được chia thành các trạm trải nghiệm, người tham gia tự do di chuyển, hoàn thành nhiệm vụ tại từng trạm.

- Nội dung:

+ **Trạm 1:** Tham quan không gian trưng bày sách cùng cuốn sách yêu thích.

+ **Trạm 2:** Thiết kế bookmark.

+ **Trạm 3:** Check - in và đăng bài chia sẻ về cuốn sách yêu thích kèm hashtag: #NgayhoiVanhoaDoc2026 (*chế độ công khai*)

- **Thời gian:** 8h00 - 16h00, ngày 20 tháng 4 năm 2026.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Đối với đơn vị trực tiếp thực hiện: Giao cho đơn vị Liên chi Đoàn Khoa Giáo dục Tiểu học - Mầm non phối hợp cùng CLB Sách và Tuổi trẻ UED, CLB Viết chữ đẹp phụ trách tổ chức và thực hiện “Ngày hội Văn hoá đọc” năm 2026.

2. Đối với các Liên chi đoàn, Liên chi hội, CLB, Đội, Nhóm trực thuộc

- Thông báo và tuyên truyền về chương trình “Ngày hội Văn hoá đọc” năm 2026 trên các kênh thông tin của đơn vị.

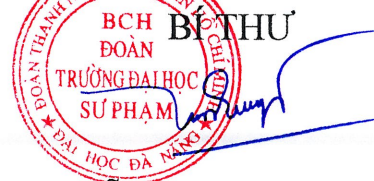
- Triển khai đến toàn thể sinh viên, vận động sinh viên tích cực tham gia.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức chương trình “Ngày hội Văn hoá đọc” năm 2026 cho đoàn viên - sinh viên Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng, đề nghị các đơn vị triển khai và tham gia nghiêm túc./.

Nơi nhận:

- BCH LCD, LCH trực thuộc (*t/hiện*);
- Đảng ủy, Lãnh đạo Nhà trường (*b/cáo*);
- Lưu VP.

TM. BTV ĐOÀN TRƯỜNG



Nguyễn Hoàng Tịnh Uyên

CHÍNH